

(Rubrica tratta dalla rivista "Volterra", anni '70)

ENIGMISTICA CLASSICA

A CURA DI ZIO PIETRO

305) Sciarada a scambio di vocali (6/4=10)

FRONTE DEL VIETNAM

Qua nugoli foschi d'aèrei
s'approntano a voli molesti;
là, in un roco vociare, le anfibie
formazioni si lanciano in acqua....
Ma sovra ogni fronte ora l'incubo
s'accresce d'orrenda visione:
sui volti impietriti già d'òmina
il ghigno di un tragico fato.

Marin Faliero

☆☆☆

306) Indovinello

UNA DISGRAZIA

Fu un lampo, un attimo — e in sull'istante
la cosa subito — fu impressionante;
io ch'ebbi a assistere — a tale fatto,
con fare rapido — mi son ritratto.

Lemina

307) Sciarada (4-3=7)

CRUDELE E FRIVOLA

Lo so, sei bianca, ma non è candore
d'innocenza real che in te s'asconde;
messaggera tu sei sol di dolore
quando tenti del cuor le vie profonde.
In ginocchio, lo vedi, io pur t'adoro:
abbi pietà di me, del mio soffrire,
e dammi (questa grazia sol t'imploro!)
il tuo conforto prima di morire...
Essere vano e mobile, dal mio
talvolta freddo e riflessivo aspetto
non pensi certamente che pur io
le croci della vita celo in petto!

Renato il Dorico

☆☆☆

308) Anagramma (9=4,5)

GOZZOVIGLIANTI

Magina

309) Crittografia mnemonica a frase

(2,6,4,1,6=8,11)

CRISPINO AVIATORE

Fra Ristoro

☆☆☆

310) Crittografia mnemonica (1,6,9)

PAGHI IN CONTANTI

Alessandro

☆☆☆

SOLUZIONE DEI GIOCHI

PUBBLICATI NEL NUMERO PRECEDENTE

299) Il trapezista

300) L'oppio

301) Il gas

302) Il donatore di sangue

303) La camicia

304) La Torre Eiffel

ENIGMISTICA CLASSICA

A CURA DI ZIO PIETRO

311) Sciarada alterna (xooxxoo)

CIMITERO DI GIARABUB

D'arse zolle accampati nel grigiore,
si misurâr nelle feconde gesta
e in cento quadri memori il valore
di quei che son periti ancor s'attesta.

Qual fine era serbata al più bel fiore
di nostra terra! Acuta si ridesta
la fitta, ed un rimpianto attrista il cuore:
d'una razza sì eletta, ahimè, che resta?

Polvere solo resta! Ma la fama
di quel presidio valido s'espande
— splendente — e vivi affetti a sé richiama.

Non fu vano il sudario: in tal certezza
si placa il nostro duol; conforto grande,
qui ogni croce è un emblema di purezza.

Marin Faliero

☆☆☆

312) Incastro (xxooooxxx)

AD UNA CORTIGIANA

Noi, che vedemmo spesso avvicinare
le tue labbra alla bocca d'ogni gente,
di cosa sei capace veramente
sappiamo; e a ber ce la vorreste a dare!

Salendo in alto (qui sta la tua gloria),
il tuo nome gli oceani ha fin varcato
e mentre poco nota nel passato,
ora conoscon tutti la tua storia.

Dal dì che ti sei data ad un pittore
(dici la prima volta essere stato...),
il tuo volto dipinto e imbellettato
ne ha viste — ognun lo sa — d'ogni colore

Simon Mago

313) Rebus (3,7,1,1,=5,2,5)

di Sprugnolino



*Tra i solutori di questo gioco verrà estratta
a sorte una stampa antica offerta dalla Bottega
d'Arte.*

☆☆☆

314) Crittografia a frase (4,9= 6,7)

DONAZIONE

Marin Faliero

315) Crittografia perifrastica (9,2,6,1,6 = id.)

TR . MEZZO

Laconico

☆☆☆

316) Crittografia mnemonica (12,11)

VITTORIE SINDACALI

Sonia

☆☆☆

317) Crittografia a frase (7,2,6=5,4,3,3)

NICHELINO

Fra Ristoro

☆☆☆

319) Crittografia mnemonica (7,2,3,6)

CONTENTINO

☆☆☆

Ales

Soluzioni dei giochi

pubblicati nel mese di settembre

305) Mosche/Rane = Mascherone

306) La fotografia

307) Arma, Dio = Armadio

308) Allegroni nell'orgia

309) Fe' stival indi à volato
= festival indiiavolato

310) I debiti scongiuri