

# ORE RICREATIVE

## PERIODICO MENSUALE

Prezzo di associazione: Anno L. 3; per l'estero Anno Fr. 4. Le lettere e i vaglia si spediscono franchi:  
 « Alla Direzione del Periodico ORE RICREATIVE, Via Mazzini, BOLOGNA. »

### PROGRAMMA PER L'ANNO 1879

#### I. SCOPO DEL GIORNALE.

Il giornale ha per iscopo d'istruire dilettando, e dilettare istruendo.

#### II. MATERIA DEL GIORNALE.

Il giornale darà principio con un ROMANZO, ossia con un racconto ameno, la cui pubblicazione non durerà più di un anno. Poi seguono. — NARRAZIONI STORICHE — DESCRIZIONI DI VIAGGI, DI PAESI E DI COSTUMI — COMMEDIE E DRAMMI — BREVI RACCONTI — NOVELLE — FAVOLE — POESIE — DETTI E SENTENZE DI UOMINI CELEBRI ecc. CURIOSITÀ DI STORIA NATURALE UNA PICCOLA ENCICLOPEDIA DOMESTICA, cioè istruzioni sulla cucina, sul modo di fare e conservare tutto ciò che è utile alle famiglie RACCOLTA DI PROVERBI ecc. — GIUOCHI DI CONVERSAZIONE — SORPRESE SCIARADE — LOGOGRIFI SALTII DEL CAVALLO ROMPICAPI PROBLEMI DI SCACCHI REBUS ecc.

#### III. FORMATO E PREZZO DEL GIORNALE.

Il primo di ogni mese si pubblica un fascicolo di 32 colonne simile al presente. — Il prezzo di associazione all'interno del Regno è di L. 3, all'estero Fr. 4 per un anno. — Le lettere e i Vaglia postali si spediscono franchi al seguente indirizzo: AL PERIODICO **Ore Ricreative**, Via Mazzini N. 94, in BOLOGNA.

Chi associandosi all'annata 1879 desidera acquistare tutti i fascicoli della prima annata 1878 legati in volume, invece di L. 3, 50 la pagherà sole L. 2.

#### IV. REGALI AGLI ASSOCIATI.

Nessuno associato all'annata 1879 per ricevere i premi correrà il rischio e l'incertezza della sorte. A tutti e singoli gli Associati si spediscono regali e premi; e premi speciali saranno inviati ai collettori di associati, e cioè

##### 1. PREMI A TUTTI GLI ASSOCIATI.

A tutti e singoli gli associati saranno spe-

diti entro il mese di dicembre col primo fascicolo del giornale i seguenti premi:

a.) Dodici copie di un elegantissimo almanacco da portafogli per 1879 intitolato il **Buon Augurio**;

b.) Dodici elegantissimi viglietti d'Augurio da usarsi in occasione delle buone feste e del capo d'anno.

c.) Il giuoco **L'Assalto della fortezza**.

d.) Lire 2 in dono a chi acquista per L. 5 di libri.

##### 2. REGALI AI COLLETTORI DI 6 ASSOCIATI.

Chi trova 6 Associati, e trasmette in una sola volta l'importo delle 6 Associazioni e gl'indirizzi degli associati scritti con *chiarezza ed esattezza* riceverà in dono i seguenti premi:

a.) Una copia del giornale con tutti i 26 premi sovra indicati.

b.) I tre seguenti romanzi 1. **La Cisterna murata** per A. M. B. di pag. 160; — 2. **Beatrice e Cesira** di pag. 130, 3. **Un vero Blasone** di pag. 224.

##### 3. DONI AI COLLETTORI DI 15 ASSOCIATI.

Chi trova 15 Associati, trasmettendo in una sola volta l'importo delle 15 Associazioni e gl'indirizzi degli associati scritti *diligentemente e chiaramente*, riceverà in dono i seguenti premi:

a.) Una copia del giornale con tutti i 26 premi sovra indicati.

b.) I sei seguenti Romanzi: 1. **La Cisterna murata** di pag. 160; 2. **Beatrice e Cesira** di pag. 130; 3. **Un vero Blasone** di pag. 224; 4. **Stella e Mohamed**, romanzo orientale della principessa Adelaide Echmull, 3 vol. di pag. 480; 5. **Le Avventure di una giovinetta**, ossia **Sacrificio ed Amore**, 2 vol. di pag. 297; 6. **Cignale il Minatore**, romanzo di Antonietta La Grange, 3 vol. di pag. 320.

c.) **Trastulli infantili**, del Domenichino, quadro oleografico del prezzo di L. 5, di centimetri 35 per 26.

d.) **Povera Madre!** stupendo quadro di Guido Reni, riprodotto oleograficamente, del prezzo di L. 5, di centimetri 27 per 33.

e.) **Maria Maddalena**, elegantissima pittura di Carlo Dolce, riprodotta oleograficamente del prezzo di L. 5, di cent 26 per 35.

# IL PASSATEMPO IN FAMIGLIA

## GIUOCHI DI CONVERSAZIONE

RIMEDIO INFALLIBILE

### per raddrizzare un Gobbo

Le grandi scoperte d'ordinario rimangono monopolio degli inventori, i quali per lo più non ebbero altro merito che una fortunata combinazione, e spesso muoiono col l'inventore o rimangono una speculazione sfruttata da gente avida di lucro. I nostri lettori, e le nostre lettrici ci saranno grati della pubblicazione della presente, se specialmente avranno pur qualche persona amica, che abbia nelle spalle un'incomoda prominenza.

Il ritrovato è facile, come l'ovo di Colombo; ma facile si dirà solo, quando se ne sarà conosciuto lo svolgimento.

Intanto ci affrettiamo a narrare il fatto, che ha dato testè luogo a questa filantropica scoperta.

Un povero infelice che aveva una grossa gobba su la schiena, lagnavasi mercoledì 8 gennaio 1879 con alcuni amici della sua difettosa costruzione. Uno di quelli, giunto tre giorni avanti da un lungo viaggio a Pekino: ma perchè, disse, non vi siete fatto levare quell'incomoda prominenza, giacchè havvi un rimedio così semplice e sicuro?

— Come! rispose il disgraziato, si possono levare le gobbe?

— Certamente, rispose, il primo caso io lo vidi a Shangai.

— Ma con che?

— Con un semplice limone!

— Impossibile, rispose il gobbo unitamente agli altri.

— Ebbene, disse il primo, scommettiamo; io dimani verrò qui con un limone, e se non leverò la gobba all'amico, pagherò la scommessa di 5000 lire.

Fu preso in parola e fissata la somma.

All'ora stabilita tutti recaronsi al convegno, desiderosi di veder la nuova cura; e presentatosi il novello medico: scoprite, disse, la gobba, chè la medicina è pronta ed infallibile, e vi prometto che diventerete diritto diritto....

Il gobbo aveva già scoperta la gobba, gli amici lo circondavano ansiosi: quando il medico viaggiatore, copertosi il petto con un grembiale bianco, arrotolatosi le maniche fino a mezzo braccio, disposte su un tavolo varie bottigliette di essenze e di acque odorose, vasettini di pomate ecc. e

rasettando mille altri oggetti con tutti i suoi comodi per la camera, avea eccitata l'impazienza degli astanti.

— Eccomi finalmente, allora soggiunge, il prodigioso limone che compirà in breve tempo l'avallamento della montagna; e postosi davanti al povero gobbo, gli presentò una immensa lima di ferro.

Il gobbo a tal vista gettò un urlo, e mezzo spogliato, balzò dalla porta sulla strada, e nello stesso tempo l'accompagnava lo scroscio di risa che scoppiò fra l'allegria brigata.

## SCIARADE

### 1. — Uom non v'è, non v'è animale

Del mio *primo-terzo* privo;

Sia che l'usi bene o male,

L'userà sinch'egli è vivo.

Adornarlo lo soleano

Col *secondo* le donzelle,

Perchè in viso si credeano

Apparir così più belle.

Or la moda a cui l'*intero*

È potente consigliere,

All'oblio dannò quel'uso,

Ed ancor, sol per abuso,

Qualche vecchia lo mantien.

### 2. Nel terso e limpido

*Primo* de' cieli

Risplende il fulgido

Astro maggior;

Un lieve zeffiro

Bacia gli steli

D'una miriade

Di vaghi fior.

Ma un nuovo raggio,

Di luce pieno,

Rinfranca, rianima

Gli afflitti cor.

Cessa la grandine,

Torna il sereno,

Sui volti pallidi

Torna il color.

Ma il cielo oscurasi,

E in un *secondo*

Nubi nereggiano

Che fan terror;

Tempeste, fulmirci

Pel queto mondo

Ovunque spargono

Pianto e squallor.

Più bello e limpido

È l'emisfero,

Tornato è placido

Il glauco mar:

Quando nell'aria

Ride l'*intero*,

Sui volti trepidi

La gioia appar.

## INDOVINELLI

### 1. Mortal non v'ha cui sconosciuta io sia,

Divorar chi mi nutre è usanza mia.

D'avermi vinta ti rallegrì e godì,

Ma difficile egli è sceglierne i modi.

Nulla mi attrae e nulla io posso amare;

Più che in cittade in villa uso abitare.

Sola la moglie col marito, è raro

Se evitarmi ella può. L'amante caro

Lascia la bella?... allora a poco a poco

A lei m'appresso e di lui prendo il loco;

Fin nella stanza sua vado diritta,

Ma se l'amante torna... allor.. son fritta...

## LOGOGRIFI

## Nr. 1.

ACROSTICO ANAGRAMMATICO DOPPIO

5.

1. Scorre in grembo al russo impero,
2. Dispensiero - è d'alti onor.

4.

1. Re che spento fu da Ulisse,
2. Tal si disse - il Dio d'amor.

5.

1. Son villaggio al sol lombardo,
2. Sempre guardo - il mezzodì.

6.

1. Per mie gesta vo sublime,
2. Note e rime - sciolsi un dì.

6.

1. Fan quest' arte in seno all' onde :
2. Ha le sponde - a Svezia in cor.

4.

1. Ho sul Liri il piè sorgente,
2. Vo fremente - e splendo ancor.

5.

1. Contro il Perso alzai la chioma,
2. Son di Roma - villa ai piè.

5.

1. Celle anguste in cupo orrore,
2. Sul maggiore - hai' borgo in me.

1. Il sedermi d' Olanda nel soglio,  
Di cordoglio - sorgente mi fu.
2. Fummo cento trascelti fra i grandi,  
Venerandi - per anni e virtù.

## Nr. 2.

In *cinque* fui prode guerrier romano,  
Che il mondo tremar fe' con opre rie.  
Flagellatore in *quattro* del cristiano,  
Ebbi segnaci assai nell'eresie.  
Corro in *tre* giù pel monte e per il piano,  
Or per scoscese ed or per molli vie.  
D' Inaco in *due* mi decantarono figlia,  
Circondiam l'occhio in *uno*. e non siam ciglia.

## Nr. 3.

Un contadino voleva dare un bel nome alla prima bambina regalatagli dalla sposa. Si raccomanda perciò alla propria padroncina, perchè glielo insegni.

— Di buon grado, risponde questa, ed eccotelo:..... e ne pronunciò uno.

— Grazioso, ma....

— Come, c'è un ma?.... Allora troncagli il capo e ne avrai un altro; e se pur questo non ti garba, gliene leverai uno ancora....

— Scusi, questo no; dimentica ch'è una femmina?.....

— Hai ragione; allora togli anche a questo la prima lettera, ed eccoti servito... Ti piacciono?

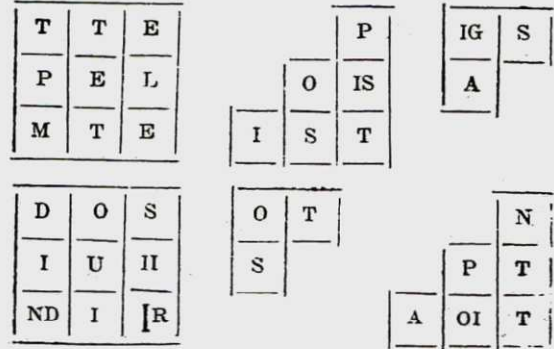
— Molto.

La ringraziò infinitamente e partì. Ma appena fuori dimenticò.

Sapreste indicarglieli?

## SALTO DEL CAVALLO

## Nr. 1.

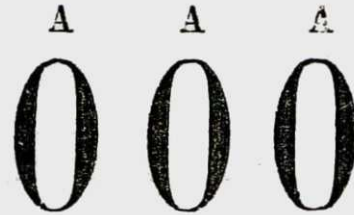


*Avvertenza.* — Coi sei pezzi, formare il quadrato.

## REBUS Nr. 1.



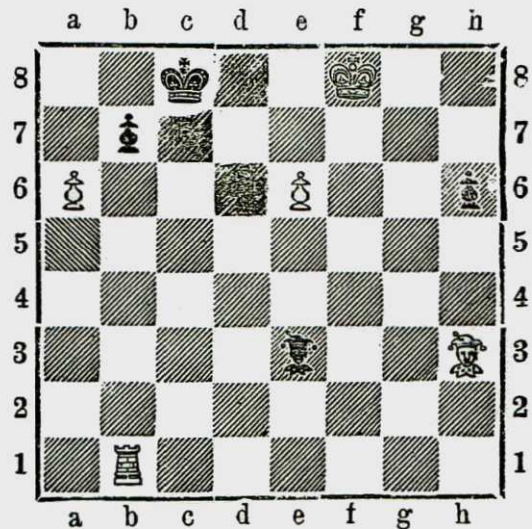
## Nr. 2.



## PROBLEMA DI SCACCHI

DI D. BONUCCI

## Nr. 12.



I bianchi danno scacco matto alla seconda mossa.

ALESSANDRO CAZZOLI Gerente.

Bologna, Tipografia Felsinea

***Spiegazioni delle Sciarade antecedenti.***

1. Cap-ricci-o. 2. Arco-baleno.

***Spiegazioni dell'Indovinello antecedente.***

1. Noia

***Spiegazioni dei Logogrifi antecedenti.***

1. Oster - Serto - Reso - Eros - Terno - Norte -  
Eroina - Arione - Notare - Tornea - Sora -  
Orsa - Irano - Riano - Antri - Intra.

**ORTENSIA SENATORI**

2. Mario - Ario - rio - io - o
3. Clelia - Lelia - Elia - Lia

***Spiegazioni dei Rebus antecedenti***

1. Tramontana umidità
2. Ognun a suo posto