

La Balestra Enigmatica

PERIODICO DI GIOCHI A PREMIO

Si pubblica il 20 di ogni mese.
e l'abbon. decorre dal Febbraio.
Indirizzare Lettere, Vaglia, e
Giochi alla Direzione del Giornale.

PORTOMAURIZIO
20 SETTEMBRE, 1885.

Prezzo d' Abbonamento
ITALIA L. 2,50
ESTERO > 3,50
Un Numero cent. 25.

Anagramma Quadruplo Crescente

1

Madre del fondator d'alma cittade
Ardevano dei numi alla presenza.
Lo spazio tutto che intorno ne invade.
Ciò che al presente non ha più esistenza.

Si profonde spelonche e tenebrose
Ha sublime e divine ispirazioni
Spaziano in me le stelle luminose
Se inciampi in me finisci a ruzzoloni.

Al dir corbellerie questo antepongo
Son cagione talvolta di sventure.
In cosa tale la mia fè ripongo.
Serve per modellar vasi e figure.

Nascon sotterra e son buone a mangiare.
Dicesi d'un crudel fiero dolore.
S' acquista forza col mio sviluppare
La sapienza rivela del creatore.

Scatole ed altri oggetti ci si fanno.
Poter far questo ad un milione anelo
Furiosi i tori al domator ne danno.
Un vecchio bianco per antico pelo.

Tommaso Eberspacher.

SCIARADE

2

Fior di betulla,
Udrai spesso il *primiero* quando strilla
Il bimbo che si desta nella culla;
Fior di limone
È veste antica l' *altro*; ben conviene
Il nome di *totale* a un bietolone.

Eido Polo.

3

1.° - Fede prestavangli - in di che furo
Perchè il futuro - sa predicar.
2.° - L'hai se senz'ordine - da noi sia stata
Ravviluppata - bambagia o lin.
1.° e 2.° - Così la mancia - che al banditore
Dal compratore - si usava dar.

Arpocrate.

4

Fu valoroso in mare il mio *primiero*
Vinse molte battaglie il prode *intero*
Io, misero *final*, valgo uno zero.

Il Merto.

Rebus Dantesco

❦ 5 ❦

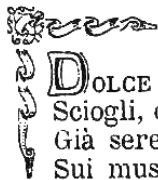
Ahi lasso! ohimè! — Fulmin ti colga, o un cancro.

Barba Nespù.

SPICOLATURE CLASSICHE

Parola Diagonale.

❦ 6 ❦



DOLCE la melanconica canzone
Sciogli, o vago augellin, che lungo i lidi,
Già serenati, alla miglior stagione
Sui muschi e le natanti alighe i nidi
Pensili intessi.

Zanella.

Qual ch'io sia,
Non por mente alle mie pene.
Una patria avevi in pria
Che donassi a me il tuo cor:
Rompi a lei le sue catene,
Poi t'inebria dell'amor.

Berchet.

AHI sconsigliato! ah! forsennato! e dove,
Dove son tratto dal furor di questo
Tremendo...? In lei sepolto, in lei
Sola è sepolto il mio pensiero.

Monti.

IL perverso tuo cor prende conforto
Qualor più afflitta la virtù rimiri;
Ma se poi della pace afferra il porto,
Ti s'apre un mar di duolo e di sospiri.

Menzini.

VORREI dai lacci sciogliere
Quest'alma prigioniera:
Tu non mi fai risolvere,
Speranza lusinghiera.

Melastasio.

Sottentran lune a lune;
Ma ei non torna; e non tornò più mai
Dal dì ch'ei sparve. Ove il suo duol visse,
Ove la sua disperazion finisse
Nessun mai seppe.

Byron.

..... bella e pia
Troppo, per troppo amore
Gli apparve la *utopia*?
Siede il miser sul tumulo,
E al cenere sopravvive.
Che importa?! Italia scrive:
Riposa un Giusto qui.

Cavallotti.

OSA, contendi e di tua man vedrassi
Cinger l'Italia omai quella corona
Che al suo crin glorioso unica manca.

Parini.

SCIARADE A POMPA

❦ 7 ❦



Sono greca città, son campo eletto
Delle glorie più elette del gran Paolo;
Ma se mi brami in quattro parti detto,
Altro non tengo in man che una vocale
Unita ad altra eguale.

L. arc. Sartori.

BIZZARRIA ITALO-LATINA

8



Vuoi tu conoscere
L'inter di botto
Tel dico subito:
È andato sotto.

Callabiano Tomaso.

SCIARADA CRIPTICA

9

Orna sofo pagan d'Ellenia un Chimico

Sior Sandro.

Chiave Diplomatica.

INDOVINELLO STORICO

10

1 = 0

5.1.16.16.4.19.19 - 8.1.22.1-24.6.15.4.1.5.1

1.4.4.15.24.14.1 - 23.11.4.6.19.4.19.1

2.15.4 - 24.1.24 - 23.11.24.13.11.4.15

11.22.22.11 - 14.11.6.11 - 2.11.4.1.22.11.

Chempino Cesana.

BIZZARRIA

11

In questo luogo della terra dove
Niuno pervenne e niuno perverrà
Io ci penetro, e averne delle prove
Chi ben comprende i detti miei potrà.

Ernani.

INGASTRO

12



Narra il Giusti, narra Esopo,
Lafontaine ed altri ancora,
Che i ranocchi d'una gora
Domandarno a Giove un re. —

Ei gettò loro un bastone
Che aumentò la confusione;
Per ridurle alla.....
Un bel modo alfin trovò. —

Nel bel mezzo alle chiasose
Del suo corpo un pezzo pose,
E ben tosto le quietò. —
La.....? Non la so.

Mago Merlino.

MONOVERBIO CON DUE SOLUZIONI

13

OMI^E

Nella

REBUS

14



Cosmo Carnevale.

REBUS SCIARADA

15

D T
 PP S T ol R
 R R

Barba Nesposu.

GRITTOGRAFIA

16

GI GLIO

Ugo Grilo.

ANAGRAMMA

17

Antica cittade sul suolo Italiano
 Son parte dell'albero — Califfo Egiziano
 lo son sempre ardente — Preparo alla guerra
 Andando, coi piedi mi formi per terra.

Tempsale.

Anagramma a frase

18

Di parola un frammento in fede mia
 Ti conduce ove regna l'allegria.

Polinice.

INDOVINELLO

espresso con consonante a scambio

19

Un fenomeno curioso
 Sulle rive del mar
 A fior d'acqua spesso appar.
 Esso è un liquido oleoso
 Che s'incendia come,
 Arde un poco e poi scompar.

Ernani

OTTAVA STORICA

20

Era la notte, per le aurate sale,
 Una donna s'aggira ed uno sgherro,
 Il timor rattenerla più non vale,
 E al fido porge un affilato ferro;
 Questi alle stanze del Signor s'en sale.
 Dicendo, al tuo voler donna m'atterro:
 E la fiera tragedia lettor mio,
 Come bene indovini, si compio.

Hen.

SCIARADA A SCHIZZO

21

L'uno nell'etra è fulgido,
 L'altro è un antico nume;
 L'intier, con poco acume,
 Fra i membri puoi trovar.

Eldo Poto.

CURIOSITÀ STORICHE

§§§ 22 §§§

Ai carissimi amici *Letio e Detio*.

Un tale cercando di determinare il numero di secondi richiesto per la cottura d'un uovo s'accorse dopo un minuto di attesa che aveva l'uovo in mano e che aveva messo invece a cuocere il suo orologio.

Chi era costui?

Uno scienziato perseguitato dal ricordo di una ricerca di elettricità, un giorno, dicendo messa lasciatisi trascinar l'immaginazione da quel pensiero fisso invece di cantare *Dominus vobiscum* gridò con tutta la forza della sua voce potente: *L'esperienza è fatta*, distrazione che gli cagionò l'interdizione.

Chi era?

Eine Blume

Incastro a Pompa con Risolvente

§§§ 23 §§§

Al Dio del Silenzio.

Poni il tuo volto, se ti fa piacere,
Fra due potenti, l'uno all'altro eguale.
E te felice, se del tuo passato,
D'ogni pensiero,
Delle tue azioni *intier*, non hai trovato
Di che arrossir, ne alcun opra di male.
Dire a un monarca, che lo conoscete
Come tale, sarebbe una pazzia
Poichè è cosa evidente: eppur vedete
Lo dice il *tutto*, ove la fantasia
Di farsi a *quarti* lo prendesse; che anzi
Tolta la coda, e postagli dinanzi
Per compensarlo, breve consonante,
Con un - con due - con tre vi pone innante
Cifra - Cillade - e ancor Città importante.

Mago Merlino

SCIARADA A POMPA

§§§ 24 §§§

Coraggio, compagni, pigliate il primiero,
Dal fondo del mare, da qualche miniera;
Parola latina c'addita il secondo,
Parola ch'afferma ch'è grata nel mondo;
Se, giunti quassuso, restar non vi cale,
Miei cari compagni, v'addito il totale,
Unite l'insieme, partitelo in due
Voi dite che il primo partito già fue.

N. Tinozzi.

INCASTRO

§§§ 25 §§§

Se fra due dubbi mettere
M'è lecito una lettera
Caro un accento vedesi
Che grato è il pronunciar.

Ledi.

SCIARADA


§§§ 26 §§§

a *L. Arc. Sartori.*



i dica sincero:
Dà l'altro al primiero
Passato l'intero?

C. C.



ALBO D'ONORE

Alfonsini Adrasto	Drezzi Paolina	Pedrola dott. Francesco
§ Amadei dott. L.	§ Durandi Felice	Piltani cav. Romolo
Arnaldi D. Balme M.	Falzon Gailerani cav. A.	Pocaterra Attilio (P. S.)
§ Arnaldi Don Giuseppe	§ Ferrero D. Giovanni	Reviglio Eugenio
Balletti De-Vincenzi C.	§ Filippi Enrico	Salterini prof. Camillo
Bartoli prof. C. (P.A.)	§ Fumagalli Carolina	§ Sartori arc. L.
Briandati Carolina	Gallina Alessandro	Simiderle Pietro
Bruggiser Luisa	§ Garello Emanuele	Spinelli Gerolamo
Canfora Edoardo	§ Lombrini Sorelle	Tibaldi D. Candido
§ Cantaleoni ing. Tommaso	Lupi Leopoldo	Tosco Luisa
Cipriani Celestino	Mancini Reali G.	§ Turò Teresa
Corradini Arturo	Moreschi ing. Vital.	Vailati Carlo
§ Costanzi sac. Pietro	§ Motta Lorenzo	Venturini Ernesto
De Paoli Attilio	Navaglia Giovanni	§ Wirtz ing. Francesco
De Rossi Pr. Francesco		

❁ SPIEGATORI PARZIALI ❁

Amati Lorenzo	Ionson Leonio	Pretti Angelo
§ Benda Ernestina	Lonati Virginio	§ Provenzal Alfredo
Bolognini rag. Sisto	Lorenzini Bice	Rubecchi N.
§ Brusatori Luigi	§ Lorenzini Ch. Carlo	Rosada Lina
Caltabiano Tomaso	§ Ludeni M. R.	Rusconi Paolo
§ Conti Ercole sott'ufficiale	§ Marcioni Andrea	Ruminardi Fil.
Cosmo Carnevale	§ Marco D. P. Prevosto	Renati L.
Del Curto Evaristo	Nateli cav. Giuseppe	Terroni A.
§ De Maestri rag. A.	N. di Galbiate	§ Trentini Artemisia
§ Emanuelli Paolo	Osnaghi M.	Traventi Francesco
Finardi Col. Pompeo	Pampio Roberto	§ Vitagliano Antonio
Gandi Giosuè	Picasso Andrea	§ Zambrini Giovanni
§ Gelmini Vilfrido	Peroni Andrea	Zegna A.
§ Gerosa Costantino	Pinardi Baldassare	Zeni Stanislao.
Iboni Elisabetta		

LA NUOVA DIREZIONE

Ai Signori Abbonati della Palestra



QUESTO periodico, che voi avete veduto nascere nella gentile Lombardia per opera iniziativa dell'egregio e valente enigmografo signor Giuseppe Airoidi di Lecco; questo periodico che ora ci venne completamente ceduto, noi, da Portomaurizio ve lo ripresentiamo vestito di quell'eleganza che maggior fu possibile, nell'identico primitivo formato, con eguale numero di pagine e per quanto si potè simile nella stampa.

Ma se per caso non avessimo con ciò potuto appagare la vostra aspettativa (probabilmente a causa del passaggio troppo repentino di Amministrazione) siamo però in grado di poter fare sin d'ora formale promessa, che col nuovo anno, saranno portate a questo periodico alcune modificazioni destinate a renderlo sempre più elegante e degno di coloro che lo onorano del proprio abbonamento pur aumentando a tal uopo il numero dei premi, la novità ed il valore di essi.

La Palestra Enigmatica fidente pertanto nel saldo appoggio dei suoi cortesi associati ed abili collaboratori si promette una lunga vita nella quale farà del suo meglio onde presentare ai lettori sempre scelti e più bizzarri giuochi di parole che mente d'Enigmofilo sappia inventare.

Due parole ora di esortazione a *certi abbonati*: crediamo non farà d'uopo di dimostrazioni matematiche per farvi comprendere che nel passaggio d'amministrazione per la continuazione di questo caro giornale si sono dovute incontrare non lievi spese.

Stando dunque così le cose, onde poter coprire se non tutta una parte di questa attuale deficienza di cassa, facciamo caldo appello a quei signori che, o per dimenticanza o per altro non hanno ancora pagato l'abbonamento, a voler ciò fare quanto prima od almeno almeno entro la prima metà del p. v. ottobre.

Siccome ora non si trovano più biglietti da *una* e da *due* lire e per scansare la troppa

agglomerazione di francobolli che ci verrebbe spedita per abbonamenti — preghiamo i signori associati a presentarsi a qualunque ufficio di Posta che mediante 20 centesimi s'incarica di tutto e si avrà così un disturbo di meno a scrivere una lettera e di meno una spesa per spedirla raccomandata.

LA DIREZIONE.

DA LEGGERE

NUOVO ABBUONAMENTO.

Per aderire al desiderio di molti, col mese di ottobre si apre l'abbonamento semestrale alla *Palestra*.

PREZZO L. 1,50

Un grazioso premio a coloro che procureranno un nuovo abbonato.

Per mancanza di spazio omettiamo in questo numero la partita a scacchi — nonchè la soluzione della partita N. 6.

ERRATA CORRIGE PEL N. 7.

Gioco n. 10, penultima quartina manca il verso seguente:

*d'un toro infuriato
Volge ovunque lo sguardo infuocato
Da*

Gioco n. 25 invece di: *In mezzo al mio primiero* va scritto: *Per mezzo del primiero*.

Gioco n. 7, è errato il titolo che dovrebbe essere semplicemente « ACROSTICO » come appare dalla spiegazione.

Id. secondo verso del quinto distico leggasì *Rivalta* invece di *Rivolta*.

Id. secondo verso sesto distico leggasì *luoghi* invece di *lunghi*.

Chiediamo venia ai cortesi abbonati da parte dal sig. G. Airoidi ex direttore e compilatore di questo giornale se causa i suoi forti impegni ha dovuto trascurare un tantino la compilazione del n. 7 e d'ora innanzi faremo noi il possibile onde non abbiano a verificarsi errori né di stampa né d'altro, né si pubblichino giuochi affatto indegni di tanto onore.

LA DIREZIONE.

ESITO

DEL CONCORSO PER LA SCIARADA A POMPA

Dallo spoglio delle votazioni pervenuteci risultò vincitore il sig. Lupi Leopoldo autore della Sciarada a pompa n. 14. — Ad esso pertanto verrà spedito il promesso premio.

Spinelli Gerolamo, direttore responsabile

ONEGLIA TIP. EREDI GHILINI.

SPIEGAZIONE

DEI GIUOCHI CONTENUTI NEL N.º 8.



1. Rea Are Aer: Era
 atre arte etra erta
 facer carte certa creta
 carote atroce torace creato
 cartone contare cornate caronte
2. Mamma - lucco — 3. Maga - luffo —
4. Vittor - io — 5. Parole di dolore - ac-
centi d'ira. (*Inf. III. 26*) —
6. A L C I O N E — 7. I con i o —
 C L A R I N A — 8. Sub - ito —
 A F F E T T O — 9. Para - celso —
 I N V I D I A — 10. Soffrì volonte-
 B A R S E N E roso orrendo
 C O R S A R O martirio per
 M A N Z O N I non mancare
alla data parola. Attilio Regolo —
11. C'entro — 12. Ragione (Ra - gio - ne)
— 13. E - con - omi - sta E - con - omi —
14. Elefante (el - e - fan - te) — 15. Doppio
il primo il secondo l'inter (ambidue) —
16. Alti sono i gambi del giglio —
17. Roma ramo omar amor armo orma —
18. Sillaba Si balla — 19. Bosforo Fosforo
La nafta — 20. Rosmunda ed Elmichi —
21. Anel - are luna lare — 22. Newton.
L'abate Beccaria — 23. Re viso re RE -
VI - SO - RE T - re - Trevi - Treviso —
24. Salita — 25. Mamma — 26. Carnevale.

