

L'INDOVINELLO

RACCOLTA ILLUSTRATA DI GIOCHI

— SI PUBBLICA IN MESSINA IL 1° D'OGNI MESE —

NORME GENERALI

1.° Associazione

L'associazione comincia sempre col 1° del mese d'Ottobre — Chi si associa dopo, riceve i numeri arretrati — Il prezzo annuale di associazione da pagarsi anticipatamente è *per Regno L. 2, per l'Estero L. 3.* — L'abbonamento è obbligatorio per un anno. — Un numero separato, edizione di lusso Cent. 15, edizione economica Cent. 5.

2.° Premi

Concorrono ai premi solamente coloro i quali sono associati all'*Indovinello* — Fra gli scioglitori di ciascun giuoco numerato vengono sorteggiati TRE PREMI — VENTI PREMI mensili vengono sorteggiati fra tutti gli associati indistintamente ed UN PREMIO fra gli scioglitori di ogni problema di scacchi — Le soluzioni dei giuochi debbono giungere all'Amministrazione, non più tardi del 30 d'ogni mese.

3.° Corrispondenza

Lettere, vaglia, plichi e quanto altro concerne l'Amministrazione deve spedirsi *franco* alla Direzione del periodico *L'Indovinello* — Messina — Chi desidera riscontro unisca alla lettera o cartolina le spese postali — Le lettere non affrancate si respingono.

4.° Scacchi

Problemi di scacchi da pubblicarsi e soluzioni di problemi di scacchi pubblicati debbono giungere non più tardi del 25 d'ogni mese al Signor Tito VISDOMINI — ARCOLA.

5.° Annunzi

Annunzi (*per linea in colonna*) sulla copertina cent. 20; sulla 4ª pagina del giornale cent. 40. Per avvisi superiori a 15 linee, da pubblicarsi più volte, prezzo da convenirsi.

L' INDOVINELLO

RACCOLTA ILLUSTRATA DI GIOCHI

Edizione di lusso

Un Numero Cent. 15.

ASSOCIAZIONE

L'associazione comincia sempre col 1° Ottobre — Chi si associa dopo riceve i numeri arretrati — Il prezzo di associazione è anticipato — Lettere e associazioni debbono spedirsi all'Amministrazione dell' *Indovinello* MESSINA, Via Monasteri 83.

Gli associati ricevono L' EDIZIONE DI LUSSO.

SI PUBBLICA IL 1° D'OGNI MESE

ASSOCIAZIONE ANNUA

Per l'Italia L. 2.
Per l'Estero. . . . » 3.

PREMI

Concorrono ai premi i soli associati — Tra gli scioglitori di ciascun giuoco numerato vengono sorteggiati TRE PREMI — VENTI PREMI MENSILI vengono sorteggiati tra tutti gli associati indistintamente ed UN PREMIO per ogni problema di scacchi.

I nomi degli spiegatori, favoriti dall'urna o no, vengono tutti mensilmente pubblicati.

Col 1° Aprile si apre un

ABBONAMENTO SEMESTRALE STRAORDINARIO

al periodico L' INDOVINELLO

pel

PREZZO D' ASSOCIAZIONE

(Franco di posta)

Italia . . . L. 1, 00 || Estero . . L. 1, 50

Tra tutti quei Signori che prenderanno l'abbonamento entro il mese corrente saranno estratti a sorte i seguenti

PREMI SPECIALI

- 1° VENTI QUADRI OLEOGRAFICI DEL VALORE DI L. 2, 50 CA-DAUNO.
- 2° VENTI VOLUMI « *Un giorno a Madera* » DI P. MANTEGAZZA.
- 3° VENTI COPIE DEL 1° SEMESTRE DEL GIORNALE **L' Indovinello** (Edizione di lusso).
- 4° VENTI ASSOCIATI GRATUITI, AI QUALI SARÀ RESTITUITO IL PREZZO DI ABBONAMENTO PAGATO.

DONI

per chi procura soci

- Elegante almanacco pel 1881 per **1** socio
L' Indovinello 2° semest. ediz. econ. ca . . » **2** soci
Un romanzo di circa 150 pagine » **3** »
Il Brigadiere Federico con 16 inc. ni . . » **4** »
Un giorno a Madera di P. Manteg. za . . » **5** »
Un quadro oleografico (c.40 p.30) . . » **6** »

Vaglia e lettere debbono dirigersi all'Amministrazione del periodico L' INDOVINELLO, Via Monasteri, 83 — MESSINA.

Si spedisce GRATIS un numero di saggio a chi ne fa richiesta con cartolina postale da 15 cent.

(1).

DOMANDE BIZZARRE GEOGRAFICHE

- D' Italia il *comune* — puoi dirmi qual sia
Che niun certamente — *averlo vorria?*
E *quel* che ci tempe — del verno l' algore?
E *questo* che mite — ne rende il calore?
E *qual* chi vi sta — uscirne desia,
E niun, benchè il merte, — entrarvi vorria?
E l' *altro* indicare — potresti tu a me,
Che a pochi di vincer — concesso sol' è?
E *quel* che del mare — sa i rischi affrontare?
E l' *altro* che il bimbo — suol spesso acchettare?
E dirmi, o lettore, — tu sai finalmente
Quel ch' è dappertutto — stimato e potente?

MARIA CAVASELICE
dei M.si di S. Mango.

(2).

GHIRIBIZZO

Con due O, due U e due A
Formare dell' Africa una città.

ANGELO BERTI.

(3).

SCIARADA -- SONETTO

A. M. C.

Ardo di te; fanciulla, e tu, ritrosa
Altra di sprezzo, a me nieghi il tuo amore.
Oh! la vita per me troppo è penosa,
È un vivaio d'angoscia e di dolore.
Sotto quel niveo viso sta nascosa
La vendetta del tuo terribil core,
E se parla *prim'* esso qualche cosa,
Questa qual cosa è l' odio e non l' amore.
Vile ed *intera* sei, tutte bugiarde
Son tue sembianze angeliche e soavi,
E, nella piena del dolor che m' arde,
A te mi volgo, o cruda, tu m' ascolta:
Ti ricordi quei dì che mi baciavi
E dicevi: « Mio cor t' amo » ogni volta?

LUIGI BEVACQUA LOMBARDO.

SCIARADE

(4).

Risplende il mio *secondo*, — serpeggia il mio *primier*,
Col tempo fugge il *terzo*, — infida poi è l' *intier*.

EVANGELINA PETRINI.

(5).

Possiede il mio *primiero* — ciascuno agricoltor,
L' *altro* l'è in ogni casa — e in ogni albergo ancor.
La vaga giovinetta, — D' aspetto un pò avvenente,
Vuol pure il suo *totale* — bellino e seducente.

TOMMASO GIARRIZZO.

(6).

Nel mar si scorge il *primo*, — l' *altro* lì presso al mar,
L' *intiero* è tal che stimo — pazzo ti faccia andar.

GESECA.

(7).

L' *un ch'* è simile all' *intiero* — di gran popolo ha l'impero,
Sol su nove il mio *secondo* — ha l'impero in questo mondo.

CICCA BERLICCA.

(8).

Nell' idioma gallico — il mio *primier t'* irrita,
L' *altro* largisce agli uomini — luce, calore e vita,
Il *terzo* poi ne indica — un tempo già trascorso,
Il *tutto* velocissimo — solca dell' onde il corso.

Avv. C. NICOLA.

(9).

Nel greco idioma cerca tu il *primiero*,
Sol nelle donne cerca tu il *secondo*,
Cerca sempre, lettor, d' essere *intiero*.

CAV. L. SALARIS.

(10).

A te, *primiera* femina, — L' *intier* più grato al mondo
L' altare è della Vergine — ornare di *secondo*.

GIULIO SERAFINI.

(11).

Approva e loda sempre il mio *primiero*,
Infuria spesso l' *altro* in modo fiero;
E vinse tal un dì presso il mio *tutto*,
Che mise un Papa in festa e Italia in lutto.

TERESA MONBELLO.

(12).

Lettera è d' alfabeto il mio *primiero*,
L' *altro* si gode nella calda estate,
Se vuoi saper dipoi cos' è l' *intiero*,
L' è in Toscana ridente una cittade.

PIO DAINERI.

(13).

Suona il *secondo*, e suona il mio *primiero*:
Suona, se cade in terra, anche l' *intiero*.

GIULIO DINI.

(14).

LATERCOLO

Famoso indovino.
Sedeva su un tino.
Ripieni di vino.
Un nume marino.
Un segno del ciel.

GIUSEPPE MASSINI.

(15).

POLISENSO

Nel cielo risplendo.
Fra il gregge sto in terra.
Un giorno, tremendo
Congegno di guerra.

GIULIO DINI.

(16).

SCIARADA POLIGLOTTA

Il mio *primo* è in lingua franca
Negativa particella;
Il *secondo* un verbo inglese:
Nell' italica favella
Il *totale* dei cercar,
Il *total*, di cui l' imprese
Quei d' Arcadia celebrâr.

CARLO CANI.

(17).

ANAGRAMMA

Suonò in tempo assai lontano.
Di chi giuoca nella mano.
Popol fiero ed inumano.

GIULIO DINI.

(18).

CHIAVE DIPLOMATICA

? a ? i ? o ? ? o ? a ? ? o
? ? e ? i ? i ? e ? o ? ? e ? ? e
? e ? ? u ? o ? a ? ai
i ? ? e ? a ? a ? i ? ? e ? ? e.

ANGELO BERTI.

(19).

LOGOGRIFO

Qual' è quella città, gentil lettore,
Ch' è fiume senza piede e pianta senza core?

LAMBERTO MORELLI.

(20).

ROMPICAPO

Metti l' A, ecco subito m'involo.
 Se l' E poni, dal sol ti difende.
 Se l' I adopro, il caduto consolo.
 Non compito e incivil, se l' O prende.
 Se l' U assume, lettore gentile.
 È puntiglio di mente infantile.

GIULIO DINI.

(21).

Sciaradina a frase

Lo punge e taglia con acerbe pene,
 Eppure gli vuol bene.

CAMPETTI DOTT. GIUSEPPE.

SCIARADE - STORNELLI

(22).

Fior di *finale*.
 Tanto, bellina mia, ti son fedele,
 Ch' ogni *primier* verrei al tuo *totale*.

(23).

Fiorin di *tutto*.
 Se ti *secondo primo*, vanne a letto,
 Se vuoi che non succeda un caso brutto.

GIUSEPPE MASSINI.

REBUS

(24).

NON — A — • MORE Temperatura zero gradi — A —

MARABOTTI RAG. SECONDO.

(25).

IIIRIII ORDINARIO

ITALO MAZZON.

(26).

NTA — — D 1881 NORD EST
 NTA — — OVEST SUD

PERRIA-BONFANT ERNESTO.

(27).

S O G N O

(SCIARADA)

Fammiti accanto, o dolce amica, io voglio
 Narrarti un sogno e tu l'ascolterai.
 Ma di? perchè arrossisci e perchè *tutta*
 Gli occhi reclini ed il nevoso collo?
 Io ti comprendo, o bella ammalatrice,
 Perdona a me, però che quando s'ama
 Non sa celare suoi segreti il core.
Altro con *primo*, o santa, in questa pace
 Che la natura provvida concede
 Agli stanchi mortal, noi veglieremo
 Come si veglia in Ciel, noi sogneremo
 Senza dormir, poichè l'amore è un sogno!
 Fammiti accanto e m'odi: a questa cruda
 Belva ch' è l'uomo la natura saggia
 E *previdente* ancor severa impose
 Domatrice terribile: la donna!
 Ma tu sorridi ed alzi gli occhi? Or dunque
 Fammiti accanto, o dolce amica, io voglio
 Narrarti un sogno e tu l'ascolterai:
 Era la notte: in cielo *tutta tutta*
 S'affacciava la luna, e sull'azzurra
 Pianura del mar pioveva i glauchi
 Raggi, e le stelle luccicanti in Cielo
 Ivanle intorno in graziosa ridda.
 Tutto taceva, ed io sol' un vegliava
 Solo fra i miei pensier, quando ad un tratto
 Squarciossi il Cielo, e in una nube d'oro
 Tra cherubini scendere ti vidi:
 Eri bella, beata; un vel d'argento
 Ti avvolgeva il flessuoso corpo
 E sorridevi: il nugolo disparve,
 Spiegare l'ali i cherubin, del Cielo
 Le cortine si chiusero e tu sola,
 Venere bella, rimanesti in terra!
 Restai confuso a vista tal, tu amica
 Fra le mie braccia ti gettasti, io volli
 Toglierti il vel che ti copria, tu ardita
 Mi respingesti e mi sparisti.... e scrissi,
 Svegliato appena, quel che già ti dissi.

DOMENICO CRISAFULLI.

NODI

(28).

Su da bravo, lettor, sono cittade,
 E tu sei tal se pur di vecchia etade.

(29).

Cuna di grandi ed italo paese,
 Bello animale son, lettor cortese.

(30).

Fra l'itale città cercar dovrai,
 Ma senza me invan la cercherài.

BIOSTAI.

(31).

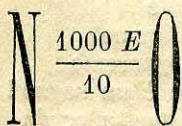
BIFRONTE

Un che ficcava il naso in ogni parte —
Troni sorretti da giudizio ed arte —

CAMPETTI DOTT. GIUSEPPE

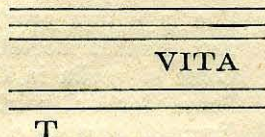
REBUS MONOVERBI

(32).



F. CORONA.

(33).

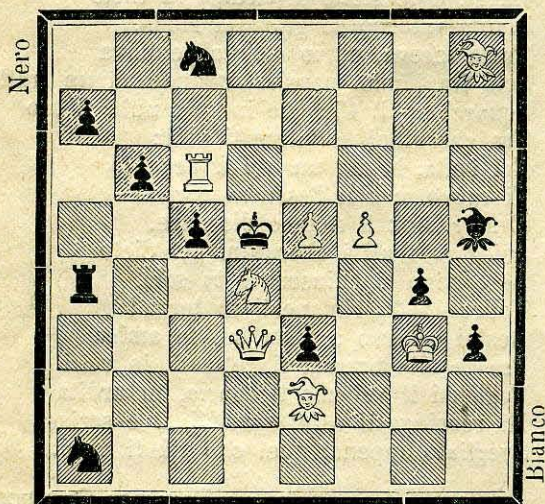


BALILLA.

SCACCHI

PROBLEMA N. 5.

Del Signor G. B. Valle (Svezia)



Il Bianco matta in tre mosse.

Rubrica dei premiati del num. 4.

1.° Giochi — (1) Panarello V., Fiorentino B., Pulver E. — (2) Sartori D. L., Garbato M., Resi P., — Marzi E., Lamberti A., Inferrera dott. G., — (4) Federici C., Martinoro A., Rimini S.. — (5) Panturri E., Zilioli A., Tarro Z., — (6) Fazio M., Rimini S., Tenda T. — (7) Visdomini T., Quintini marchesa V., Fanciullini B. — (8) Periano I., Borbone M., Vento S. — (9) Gilberto A., Sckiff V., Sergi E. — (10) Lambrosio Avv. F., Mussato A., Dendria geom. N. — (11) Piccardo G., Bluda dott. G., Borbone E. — (12) Mazzon I. (*premio speciale*) — (13) Bagnesi M., Parmence G., Cappello A. — (14) Dal Lago M., Passarini dott. L., Quacquero G. — (15) Salvato V., Menzina ing. R., Natoli A. — (16) Gallo Avv. S., Brunelli conte R., Spadaro M. (*Fu a tutti spedito un libro di amena lettura*).

2.° Scacchi — Barbara Pietro — (*Fu spedito « Il Milionario » di P. De Kock, 3 volumi*).

ESTRAZIONE DI 20 PREMI FRA TUTTI GLI ASSOCIATI

Guarini G., Solino P., Ossoli L., Scolter B., Astengo T., Carti G. G., Carella D., Cacciatore I., De Guelfi P., Bugarini S., Coppolino Parlavecchio E., Dalla Valle A. G., Circolo L. Caprisi., Focas E., Corthes P., Cerato M., Quartarone L., Gelli N., Mincino 2., Schents W. — (*Fu a tutti spedito un libro di amena lettura*).

SOLUZIONE DEI GIOUCHI DEL NUM. 5.°

(1) Cor-di-ale. (2) Re-condito. (3) Cercare Carcere. (4) Natan. (5) Vili-pendio. (6) Tra-si-menò. (7) Franco-forte. (8) 18. 36. 54. 90. (10) Fior-da-li-so (11) Gelo-sia. (12) Roma Rana Amor Rima ARMONIA. (9) **E G A T E** (13) Mesto Misto Mosto. (14) Fur-fanti **C R E T A** (15) Milano pei prodotti dell' arte ha **A D O N E** molti esponenti. (16) Alessandro Vol **E R A T O** ta (*à-Ves-sandro-volla*) (17) Nobiltà **E G I D E** abbassa. (18) Senza amore non vi ha vita. (19) Di te io sono innamorato cotto. (20) Cupido in ogni cor suo strale incide. (21) Evangelina (22) La Luna non cura l' abbaiar del cane (23) Vittor Pisani — Invitto spira.

SCACCHI — Problema N 4.

B	N
1. R 3 C	1. C pr. D (A) (B)
2. R 4 A	2. comunque
3. C 6 C	
P pr. C sc. m.	
(A)	
1.	1. P 8 T fa C sc.
2. R 4 A	2. ?
3. C cc. m.	
(B)	
1.	1. P 8 T fa D
2. C 6 C sc.	2. R. pr. P
3. D 4 A sc. m.	

LA RICREAZIONE — Elegante pubblicazione mensile di giochi con **CENTO** e più premi per ogni numero = Prezzo annuo (franco di posta) Italia L. 2, 50. Estero L. 4. — Direzione in *Firenze*, Borgo dei Greci, 21.

LETTURE AMENE

MARUSSIA — di P. J. Stahl L. 1, 25.
UN VIAGGIO INVOLONTARIO — di Luciano Biart » 1, 25.
IL BRIGADIERE FEDERICO — di Erckmann-Chatrian » 1, 00.
Tutti e tre questi eleganti volumi riccamente illustrati si spediscono *raccomandati* sino a domicilio a chi invia sole **LIBRE TRE** alla Libreria del Sig. CARMELO DI STEFANO, Corso Cavour, N. 132-134. MESSINA.

Redattori Proprietari:

GAETANO ARCADIPANE — *Direttore Responsabile.*
Gennaro Cav. Sebastiani.
Rosario Sciplini.

Messina — Tip. Fratelli D' Angelo.
Piazza del Duomo num. 9 e 10.

ALBO DEGLI SPIEGATORI

Inviarono l'esatta soluzione di TUTTI o di PARTE dei giuochi contenuti nel N. 4° i signori:

A

Agostino bar. Domenico
Aguzzi Silvio
Amico Sofia
Angelini tenente Saverio
Annibali Alberto
Artesio Pasquale
Avena Serafino

B

Bachetti Pietro
Bagnesi-Muratori marchesa Sofia
Barbaria Ippolito
Barbaria Pietro
Barone Renato
Bartinoro Angelo
Baseggio (Sorelle)
Benzoni Giulio
Bertini Giro
Bertini Massimiliano
Biostai
Birbanti avv. Luigi
Bluda dott. Giuseppe
Bocci Orlando
Bolognesi dott. Giulio
Borboneo Emilio
Borboneo Milziade
Borelli avv. Canuto
Bosetti avv. Carlo Gius.
Bosio-Angusto
Bozsek Enrico
Breda Silvio
Brunelli conte Roberto
Busuttal John

C

Cabota dott. Ernesto
Calamai Carlo
Campisi Raimondo
Camposampiero C.^{sa} Amalia
Cani Carlo
Cappello Adolfo
Carrani Natale
Cartella Eugenio
Casini Mario
Casini Petronilla
Casoli causidico Albino
Cataldi Carlo
Cattani Silvia
Cavaliere Vincenzo
Cavaselice Maria dei M.si di S. Mango
Ceccherini Pier Francesco
Celli Giuseppe
Ceratto Mario
Ciborio Cesare
Chellini Andrea
Circolo Enigmatico Fanese
Chicchierone dott. Emilio
Corbetta rag. Michelangelo
Corona Francesco
Cremaschi Annibale
Crisafulli Giuseppe
Curti prof. Vincenzo

D

Dal Lago Maria

Damico Giuseppe
De Maestri Quintilio
Dendria geom. Nicolò
De Paoli Attilio
De Valle avv. Natale
De Vecchi Angelina
Dini Giulio
Donati dott. Luigi

E

Eberspacher Tommaso
Egeroli cont.^a Serafina
Elvezio Numidore
Errera Berta

F

Fanciullini Bice
Fantaguzzi geom. Gius.
Fazio Michelangelo
Festa Giovanni
Federici (dei baroni) Genn.
Federici Celestina
Ferrando Cesare
Finto Luigi
Fiorentino Bettina
Franchi Avv. Carlo
Franchi Cesarina
Franchi Carolina

G

Gaidano Giovanni
Gallo avv. Sebastiano
Garbato Margherita
Gatto Cucinotta Giuseppe
Gorgia Pilade
Gatti geom. Erminio
Giarrizzo Tommaso
Gilberto Annibale
Goletto Temistocle
Golo Adelaide
Guidoni Salvatore

H

Honovre Ludovic
I
Indri D. Luigi
Inferrera dott. Giacinto
Irrera Napoleone

L

Lamberti Aurelio
Lambrosio avv. Federico
Lancetta Vincenzo

M

Maccario Maggiorino
Mancini Santurnino
Marabotti rag. Secondo
Marco D. Pietro provosto
Marano Ernesto
Maria ing. Giacomo
Marilli Egidio
Marinelli Virginia
Martini Silvestro
Marzi Emma
Massini Giuseppe
Mazza Rosina
Mazzon Italo
Mazzotti Giuseppe
Menzina ing. Raimondo
Montini Zoè
Montalban Cont.^a Virginia
Moretti dott. Silvio.
Mussato Attilio

N

Natoli Antonino
Nicola avv. Carlo
Neuricio Alberto

O

Onnis Carlo
Ounckens Williams

P

Paccanoni dott. Angelo
Pagani conte di Marino
dott. Giuseppe
Panarello Vittorio
Panizza dott. Angelo
Panturri Emilia
Parmence Gennaro
Passarini dott. Luigi
Passero ing. Ernesto
Periano Iole
Perosino Giuseppe
Piccardo Giovanni
Poniatowschi princ.^a Elisa
Preti Giuseppe
Pulver Ernesto

Q

Quarra Giuseppe
Quacquero Giovanni
Quintini march.^a Valeria

R

Refugio dott. Pancrazio
Reggio M.^{sa} Carolina
Resi Petronilla
Reviglio Alberto
Reviglio Eugenio
Rimini Serafino
Ruffino avv. Girolamo
Russo-Gatto Giuseppe
Rustico Angelo

S

Salvato Valentino
Salaris Luigi
Santini Eufisio
Santurri Egidio
Sartori D. Luigi
Scaraglio Ettore
Sckiff Vittorio
Serafini Giulio
Sergi Emilio
Servadio Augusta
Spadaro Michelangelo

T

Tarro Zaccaria
Tavelli Ottavio
Tenda Teresa ved.^a Farisei
Tobaldi Bartolomeo
Traccanella Adele
Tuzza Teodoro

V

Velati dott. Saverio
Vento Salvatore
Verducci Giulia
Verdura Attilio
Viola Eugenio
Visdomini Tito

W

Wenark march.^a Giulia

Z

Zender Lamberto
Zilioli Annibale
Zuccolini dott. Adolfo

Inviarono la soluzione esatta del problema di scacchi N. 3 i signori:

A

Amico Sofia

B

Barbaria Pietro
Bartinoro Angelo
Benzoni Giulio
Borboneo Milziade
Brunelli conte Roberto

C

Calamai Carlo
Camposampiero C.^{sa} Amalia
Cantini Onofrio
Cartella Eugenio
Casati ing. Prospero
Casini Mario
Cattani Silvia
Cosaque Charles

D

De Maestri Quintilio
Dendria geom. Nicolò
De Paoli Attilio
Dini Giulio
Dossena Luigi

F

Federici Celestina

G

Gallo avv. Sebastiano
Gargia Pilade

M

Mazzon Italo
Montini Zoè

P

Paccanoni dott. Angelo
Panizza Angelo
Perosino G. fu Gaudenzio
Piacerdo Giovanni

R

Reggio M.^{sa} Carolina
Rocchi Roberto

S

Serafini Giulio

U

Ustica rag. Lorenzo

V

Vegezzi Roberto

SOLUZIONE DEI GIUOCHI DEL NUM. 6.°



(1) Calcio, Mantello, Bagno, Carceri, Terni Marino, Pelago, Balocco, Re. (2) Ouaoua (3) In-degna (4) S-or-te (5) Stiva-letto (6) Scia-rada (7) Satan-asso (8) Fi-sol-era (9) Ro-busto (10) Pia-cere (11) Bene-vento (12) A-rezzo (13) Sol-do (14) ELENO LIBER EBBRI NEREO ORION (15) Ariete (16) Pas-tore (17) Cetra, Carte. Trace (18) Capitombolando, precipitevolmente, perduto sarai irreparabilmente (19) PE-SA-RO Pesa Pero (20) Razzo, Rezzo, Rizzo, Rozzo, Ruzzo (21) L'ama (*L'ama*) (22) Di-mora (23) Mal-va (24) Non si ha amore senza ge-losia (25) Fra tanti un solo riesce fuori dell'ordi-nario (26) Trenta meno sei danno ventiquattro (27) Me-sta (28) N-ovi V-ivo (29) G-enova P-avone (30) S-ora F-aro (31) Ingerivasi *I savi regni* (32) Inno-cente (*In-no-cent'e*) (33) Relatività.

SCACCHI — Problema N 5.

B.		N.
1. D 4 C		1. T pr. C. (<i>A</i>)
2. T pr. P. sc.		2. R pr. T. (<i>1</i>)
3. D 5 C sc. m.		(<i>1</i>) 2. P pr. T
3. D 7 C sc. m.	(<i>A</i>)	
1.		
2. D 4 T R sc.		1. Altra
3. P 6 R sc. sc. m.		2. R pr. C.