

L'arte di Edipo

89

1 - Cambio di consonante (7) Quello che non sai

Avrei voluto un dì prendere il velo per seguir nella fede il mio Signore, dare a Lui solo i palpiti del cuore, portargli i fiori d'ogni lieve stelo; ubbidirlo, adorarlo ad ogni ora, pur se nascosta ed ultima, così; lavorare per Lui umile ancora, per sempre più innalzarmi in ogni dì...

E ciò che non apprendi a voce viva, ciò che nessun ti scrive forse mai, ciò che al tuo orecchio forse non arriva, quello che non sapevi e che non sai, amore e morte, lotta della vita, passione, attesa, gioia, voluttà, sogno, speranza sempre rifiorita, certo il Carlino te lo svelerà.

ROSSANA

2 - Frase a spostamento di sillabe Promissio boni viri...

Te ne scordasti dunque? chiacchierone! «Giunto ch'io sia in campagna ben tre xxxxx yy oooo t'inverrà». E sì oo oo yxxxxx belle e buone che mi parve già tocca la cuccagna! Però, però, però passati son da allora tre lunghi mesi ed io le aspetto ancora!

IL CHIOMATO

3 - Crittografia (Frase: 5-7)

Spaura Ipaura

IL NETTUNO

4 - Cambio d'iniziale Il pane

O bianco o nero, al premere, sia piano o forte, de le dita cede: quel che di lusso dicesi al misero la sorte nol concede...

FRA LUI

5 - Frase anag:ammata divisa (5-4=4,5)

Il Natale dell'esule

Via per il mondo sempre in giro attorno perchè impongono ciò leggi inumane... ma un giorno, o Patria, saprai [darmi il pane e affine nel tuo sen farò ritorno,

Da te lontano che malinconia, di protezione un senso a tutti ispiri, quanti vani per te, quanti desiri... che una buona accoglienza tu mi dia.

Azzurra è nel mio cuore una visione cui mi compiaccio dar forma e colore: la Madre e il bimbo in dolce atto [d'amore, e la famiglia, santa istituzione.

Che ha una divina origine acquisita: la nascita! di stella è nova luce,

pur se a tormenti e a morte essa [conduce, poi vien l'ascesa nell'eterna vita.

PEDONE DI TORRE

N. B. In questo giuoco le prime due quartine adombrano le due parole indipendenti e le successive due la frase.

6 - Indovinello

Sono o non sono?

Anche se d'oro, voi non mi vedete...

Chi son non mi chiedete: se vi dico chi sono non sono più chi sono!

IL DUCA BORSO

7 - Due cambi di consonante

Colosso atterrato

D'aspro monte sul xxxxxxx tu ergevi, arbor vetusto, il fronte alteramente e, sorto appena il giorno, ricevevi il bacio del bell'astro rifulgente.

Di quanti venti fur gli sforzi vani contro la gagliardia de la tua oooo? Quante udisti tonnar valanghe immani, tu sempre ritto con orgoglio al oooo?

Ma un dì, con un terribile fragore, del xxxxxxx ti colse la rovina, e tu cadesti, come eroe che muore,

baldo campione de la flora alpina! Ma pur colpito dal nemico strale, superbo or sei nel ceppo di Natale!..

IL FILATELICO

8 - Frase a sciarada (8-3=6,5)

A un millantatore

Alle corte! Vorreste darci a bere che talor ai vostri piedi messe vedeste unitamente al loro sere delle regine e delle principesse?

FERRAUF

9 - Indovinello

Orgoglio di madre

Sei parte di me stessa, e già sacro è alla storia che il sacrificio tuo privo non è di gloria!

DON BARTOLO

PER IL MONDO PICCINO

10 - Cambio di vocale (6)

In terra e in cielo

Quivi, accanto al Bambinello, stanno il bove e l'asinello.

Su nel ciel palpita e splende come un lume che s'accende.

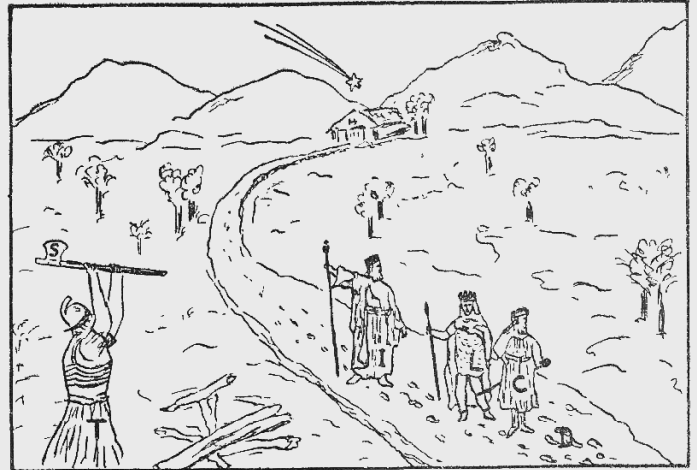
F'AVOLINO

11 - Crittografia (Frase: 4-2-4)

Ca Ta Aa

GALENUS SENEX

12 - Rebus di Nicolò da Bari (Frase: 6-5-2-3-3-5)



Le soluzioni dei giuochi della presente puntata dovranno essere inviate alla nostra Redazione (Sezione Enigmistica) non più tardi di giovedì prossimo.

Indipendentemente dal Concorso mensile i solutori di ogni puntata concorrono a un premio settimanale consistente in un interessante volume.

Si può concorrere ai premi, sia pure con minore probabilità di sorteggio anche inviando la soluzione di uno solo dei giuochi pubblicati.

I nostri concorsi mensili

Per Autori

E' aperto il Concorso mensile di dicembre fra i nostri lettori per un giuoco enigmistico in versi.

TEMA — Il giuoco sarà da scegliersi fra i seguenti tipi: INDOVINELLO SCIARADA (semplice, alterna, incutata), INCASTRO, INTARSIO, ANAGRAMMA (semplice e a frase), CAMBIO (di consonante, di vocale, di lettera, di iniziale di genere) FALSO DIMINUTIVO, FALSO ACCRESCITIVO, FRASE DOPPIA FRASE ANAGRAMMATA (di non più di 12 lettere per ogni frase).

SVOLGIMENTO — Non più di ventiquattro versi di qualunque metro. Sistema a piacere ma di facile soluzione.

MODALITA' — Inviare i lavori alla nostra Redazione (Sezione Enigmistica) scritti possibilmente a macchina da una sola parte del foglio e firmati con un pseudonimo. Nel rovescio del foglio dovrà essere indicata la soluzione, nome, cognome e indirizzo dell'Autore. Ogni Autore può inviare quanti lavori vuole.

TERMINE — 31 dicembre 1937-XVI.

PREMI — 1.0 Lire 25, 2.0 Lire 15. Un premio di Lire 10 verrà assegnato all'Autore che invierà il maggior numero di giuochi pubblicabili, con un minimo di dieci.

ROLANDINO

Soluzioni dei giuochi pubblicati nel numero precedente

- 1 - Il Carlino
- 2 - L'uovo sodo
- 3 - Alano (ala - no)
- 4 - Anteguerra (angue - terra)
- 5 - Ala fascista (a l'AlFA, SCI sta)
- 6 - Ora lieta (or - ali - età)
- 7 - Nota sala - la sonata
- 8 - La ringhiera della scala
- 9 - Sorriso - pianto sospiro rinato
- 10 - Traffico nefando (tra FF, I con EF andò)

Premiazione dei giuochi pubblicati nel numero 87

Per le soluzioni dei giuochi pubblicati nella puntata N. 87, la sorte ha favorito la signorina Maria Luisa Verga (via degli Orbi, 25 - Città), alla quale verrà inviato in premio un interessante volume.

Soluzioni dei giuochi pubblicati nel numero precedente 89

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1 - Novizia - notizia | 8 - Coppie reali (coppiere - ati) |
| 2 - Ceste di mele - me le diceste | 9 - La messa |
| 3 - Salti mortali (S al timor, tal I) | 10 - Stalla - stella |
| 4 - Tasto - fasto | 11 - Cala la tela (C a l'A, la T e l'A) |
| 5 - Terra, casa; arte sacra | 12 - Lascia stare il can che dorme (L'ascia S, T à, re I, L C anche, D orme) |
| 6 - Il silenzio | |
| 7 - Culmine - fulmine; mole sole | |