

EDUCAZIONE E DILETTO

GIORNALE DELLE FAMIGLIE ITALIANE

Anno II. - N. 1. — Sabato 1.º Gennaio 1876.

SOMMARIO

Aureliano, scene ecc. (cont.) — Cronaca modenese di suor Lucia Pioppi — La colonia Gallese all'Argentina.

GIUOCHI - Reminiscenze storiche - Enigma storico - Chiave diplomatica Indovinello - Sciarade - Logocrifo - Rebus - Rompicapo (sulla copertina pag. 2, 3, 4).

MODENA
TIPOGRAFIA PAOLO TOSCHI E C.

Quegli associati che non più tardi del **16** corrente ci manderanno la esatta spiegazione di tutti i giuochi, concorreranno alla sortizione di un premio, consistente in una bella oleografia tedesca rappresentante un soggetto di genere.

Concorreranno poi alla sortizione di altri due premi quegli associati che ci manderanno l'esatta spiegazione di sei giuochi almeno.

REMINISCENZE STORICHE

Il mio nome è celebrato nella Lega Achea
Mio padre fu soldano ottomano in Andrianopoli, e mio fratello
fu strangolato per ordine di Bajazetto.
Letterato e filosofo fiorentino amico di Dante.
Imperatore Romano di triste memoria.
Ardito navigatore olandese, che fece scoperte numerose ed interessanti.
Primo Imperatore tedesco e Re dei Romani.

NB. Riunendo progressivamente fra loro le prime lettere delle varie parole, e riunendo ugualmente fra loro le ultime, presento ai lettori il nome di due novatori, che nel 1° secolo della Chiesa pretendeano di riformare la dottrina degli Apostoli.

X.

ENIGMA STORICO

Un popolo oppresso è sorto in armi; ha vinto una grande battaglia; io stetti coll'oppressore e quando egli dovette dare ostaggi per pegno della sua fedeltà ai patti, io mi offersi con altri principi mallevadore per lui, e sottoscrissi poi con lui i preliminari di una pace che assicurava libertà a molta parte d'Italia. Ingrato il figliuolo di colui, mi bandì, prese e distrusse più miei castelli ed io stanco del mondo mi ridussi a vivere spesso vita pietosa in un monastero che fondai. Fui principe mediocre, uomo virtuosissimo degno degli onori della Chiesa.

Y

CHIAVE DIPLOMATICA

Chiave 23-451.

N° hgtoqpmf f' xxmqf co vnder i sfelxybtlefm rrajsq.

? 34812345 1/ 23451 23 45123 4 512345123451
1/ 23451 2
1/ 23451 2
1/ 23451 2

un 1 di più

L'economia è utile al ricco e necessaria al povero

V'è un 1 di più

REBUS

S chi S

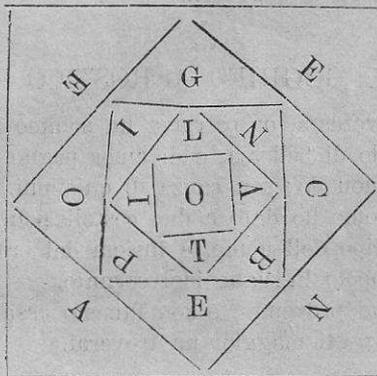
..

1870	LA VITA
1871	LA VITA
1872	LA VITA
1873	LA VITA
1874	LA VITA
1875	LA VITA

..

ROMPICAPO

Trovare i nomi di cinque deità mitologiche



INDOVINELLO

Io son colei che ti diè tanta guerra,
E l'odio in cor ti risvegliò talora;
Son femmina; ma gonna non mi serra,
Regno sull'uomo e sulla donna ancora,
E il mio poter non ha confine in terra,
Son madre d'ira e gelosia m'è suora
Membra non ho, ma pallida e sparuta
Mi figura il pittor su tela muta.

L. B.

*

**

SCIARADE.

Prostrato innanzi al *primo* in atto pio
Scioglie il fedele e preci e laudi a Dio.
S'addice al vate, o all'oratore infine
Di lauro o quercia aver *secondo* il crine.
Cerca in Etolia il *tutto* e un monte avrai
Già sacro un tempo è celebrato assai.

X.

*

**

Chi fa *secondo* l'ammucchiar *primiero*
Il minor male è consultar l'*intero*.

*

**

1.^o Sapiente
2.^o Congiunzione.
3.^o Fiume.
Tutto presume e governa

*

**

LOGOGRIFO ACROSTICO

4 Città vetusta, or patria a un sommo ingegno.
4 Simbolo di bellezza, e di amor pegno.
3 Pace non dò; son causa di quistioni.
4 Mio nome ho dato a due costellazioni.
6 Partecipo dell'uomo, e insiem del brutto.
4 Del popolo Egiziano idol cornuto.
5 Dal sud provengo, e son funesto assai.
7 Fra i poeti maggior mi troverai.

X.

Spiegazione dei giuochi portati nel N. 1.

Fra i nostri associati, solo il Rev. Don Arsenio Rosset Cassel spiegò esattamente sei giuochi, e ad esso si mandò il premio promesso.

REMINISCENZE STORICHE

F	ilopemen	E
I	acou	B
I	atin	I
E	liogabal	O
T	asman	N
O	tton	E

*

**

SCIARADE

Aracinto

Oroscopo

Satrapo

*

**

ENIMMA STORICO

Umberto III di Savoia

*

**

CHIAVE DIPLOMATICA

L'economia è utile al ricco e necessaria al povero.

*

**

INDOVINELLO

L'invidia

*

**

REBUS

1. Spende più chi spende meno
2. A misura che crescono gli anni diminuisce la vita.